De notre correspondant à Clugnat (23), François JAUMEAU

Copyright 2013 - François Jaumeau

De jeunes groupes locaux en prestation en Rhône-Alpes - 7 mars 2013

Mardi dernier, la scène, Le Fil, soutien aux artistes, organisait une soirée concert hors les murs en partenariat avec la Comédie de St Etienne (Loire). Au programme ; près de 2 heures de session de folk acoustique devant un public venu en nombre, dépassant de loin les espérances des organisateurs et se voyant refuser du monde. La cinquantaine de personnes privilégiées, qui ont pu y prendre place, ont pu ravir non seulement leur oreilles par un son agréable issu des mains de ces deux duos, mais aussi leurs yeux dans une salle à l'architecture baroque et au caractère très intimiste.

Peace of the mind :

Cette formation de 2 jeunes femmes âgées d'une vingtaine d'année, a eu le lourd privilège de commencer la soirée et de chauffer cette salle. Elles, qui avaient fait une formation de musique classique et 15 ans de conservatoire, ont décidé de se lancer dans ce type de musique car cela se rapprochait le plus de leurs études. Réunies sur les planches depuis 1 an, rien ne les prédestinait pourtant à monter un groupe ensemble : Marie étant originaire de St Etienne et Aude de Bonneville (Haute-Savoie) si ce n'est des études conjointes sur Chambéry.

A quelques jours de la sortie de leur 1er CD le 27 mars prochain, au son de la guitare, du piano et du violoncelle, elles ont su attirer les spectateurs dans leur monde fait de volupté et de plaisirs sensoriels, où la musique ne nous laissera jamais tomber, à tous ces amoureux et passionnés.

Avec une quinzaine de dates par an, elles sillonnent les salles et les lieux de spectacle de la région Rhône-Alpes, elles ont offert au public stéphanois un bonus, une de leurs chansons jamais joué sur scène, ainsi qu'un morceau surprenant s'inspirant du rap et du RNB.

Ladybug and the wolf

Ce duo mixte de stéphanois n'avaient rien qui les prédestinaient ni à se produire ensemble sur scène, ni à se lancer dans cette musique folk si entraînante. Eh oui, Pamela et Kevin sont des autodidactes qui chantaient déjà dans deux groupes différents, mais sans avoir suivi aucune formation artistique. C'est lors d'une discussion au hasard dans un forum musique sur internet en décembre 2011 que tout a commencé pour eux.

Leurs prestations scéniques ne se limitent pas à un banal tour de chant, mais à de véritables mises en scènes artistiques où leur salle de jeux est une forêt. D'ailleurs, cette sensation d'ailleurs est renforcée par la présence d'une maquette, sur le devant de scène, qui les suit et grandit en fonction de leurs succès et expériences.

Au gré du son des traditionnels guitare et piano viennent se greffer des maracas, tambour et tambourin qui créé une ambiance un peu magique, et permet au public de participer en reprenant leurs refrains et en scandant dans leurs mains.

Que de chemin parcouru en peu de temps entre leur 1er clip, « woods » diffusé sur Youtube et le sortie de leur 1er CD qui aura lieu le 19 avril prochain sur la péniche « La Marquise » à Lyon (Rhône), un CD d'environ 5 titres qui a pu être possible grâce à la générosité de leurs fans et du site internet solidaire KissKissBank.

Grâce à cette structure ligérienne, les jeunes chanteurs et musiciens trouvent une solution pour leur permettre de se lancer plus facilement dans leur passion.

Francois Jaumeau