

De notre correspondant à Clugnat (23), François JAUMEAU



Copyright 2013 - François Jaumeau

Les arts de la rue, ou interactivité comédiens-spectateurs - 8 août 2013

En ce début août, le collectif "Agonie du Palmier" commençait sa tournée 2013 dans la cité creusoise de Boussac, avant de se produire en Bretagne, Vendée, au festival de rue d'Aurillac (leur 4ème année) et de finir le 31 août dans le Gard. Il s'agit, en fait, d'une toute jeune compagnie pluridisciplinaire créée il y a 5 ans et basée à Marseille.

Typhaine, coordinatrice de ce collectif, nous explique que le noyau dur de cette compagnie, forte d'une grosse dizaine de personnes, s'est rencontré à la faculté de théâtre d'Aix-en-Provence, et le reste s'est greffé au fil de rencontres humaines. De ce fait, ils mutualisent leurs accessoires et déplacements, et créent même des passerelles avec les autres compagnies. Ce sont de purs itinérants, n'ayant pas lieux fixes sur Marseille et la région PACA, et cette situation leur convient bien pour le moment.

Ce sont donc 5 créations qu'ils ont proposés au public creusois, dont les lettres de pataphysique de Boris Vian ou un exercice de rhétorique autour de proverbes, un solo clownesque sur le thème du passeport ou de la danse et acrobatie sur fil ; le tout dans une communion et une interactivité avec le public.

Ces arts de la rue constituent un vrai spectacle dynamique et participatif qu'il faut découvrir ou redécouvrir pour le plaisir de tous !

Francois Jaumeau