

De notre correspondant à Clugnat (23), François JAUMEAU



Copyright 2013 - François Jaumeau

Secrets et trésors d'automates - 5 octobre 2013

La foire-exposition de Montluçon (Allier) ferme ses portes sur une exposition inédite autour de la féerie des automates. Ainsi, sur un espace de 1200 m², le musée des automates de La Rochelle avait prêté ses plus belles pièces pour la magie des yeux et l'envoûtement des petits et grands, entre deux achats ou deux renseignements auprès des commerçants et organismes officiels présents dans ce lieu sur les bords du Cher.

Que ce soit des automates à clés ou des automates autonomes, en passant par ces miniatures destinées à être présentées dans les boutiques de marchands de couleurs, il y en a pour tous les goûts et de toutes les tailles.

Avec l'avènement de l'électricité, ce précieux jouet de salon qu'est l'automate devient objet publicitaire, loué et utilisé de manière intensive. Sur ce principe, furent mises en place les vitrines animées dans la seconde moitié du 20^{ème} siècle, spécialement pour les grands magasins à l'occasion des fêtes de Noël, avec ses nombreux personnages actionnés par des dizaines de moteurs.

Au cours des siècles, divers contrepoids, de l'air, de l'eau, des ressorts et de l'électricité accompagnés de beaucoup d'ingéniosité sont utilisés pour donner vie aux automates. Le procédé le plus souvent utilisé est alors la came, cette sorte de plaque de bois dur ou de métal qui reconstitue en petit l'amplitude des mouvements.

Le public est ravi de cette exposition, où certains modèles étaient emplis de détails minutieux, qu'un certain Jacques Vaucanson (1709-1782) n'auraient pas renié. Ce père de l'automation a été célébré de bien belle manière dans cette ville des ducs de Bourbon.

Rendez-vous est donc pris pour l'année prochaine avec une nouvelle édition de cette foire-exposition !

François Jaumeau