

De notre correspondant à Clugnat (23), François JAUMEAU



Copyright 2014 - François Jaumeau

Des incroyables talents à l'échelle régionale – 30 mars 2014

En cette fin du mois de mars, la salle des fêtes de Moulins (Allier) accueillait la 4ème édition de cette manifestation, rassemblant tous ceux qui ont un talent à montrer. En fait, cette soirée consiste en l'aboutissement d'un projet de préprofessionnalisation porté par les étudiants de l'IUT de Moulins en techniques de commercialisation.

Selon Marie Thevenet, une des chefs de projet, la force de cette manifestation est l'action collective menée depuis le mois de juin dernier, les relations nouées avec divers professionnels et de se forger une solide expérience avant de se lancer sur le marché du travail. Pour certains, cela s'arrêtera là et ne poursuivront pas leur carrière dans l'évènementiel. Elle ne voit que du bonheur dans ce projet, soutenu par un public venant en nombre. D'ailleurs, l'an dernier, ils avaient été obligé de refuser du monde. Mademoiselle Thevenet ne voit qu'une seule petite faiblesse dans ce rouage: ce sont les oublis qui peuvent survenir.

Ainsi, ce sont donc 9 concurrents qui se sont affrontés sous les yeux d'un jury de trois professionnels composés de Michelle France, professeur de musique et de danse sur Moulins, membre de l'association « France Accordéon » ; de Laure Guérin, professeur de danse sur Yzeure et Avermes et de Marc Anthéor, magicien et président de « Talents de scènes » sur Nevers.

Entre le chant, la danse, les arts du cirque et le dressage canin, des jeunes et moins jeunes, hommes et femmes, venus du Puy-de-dôme ou de l'Allier, et notamment de Clermont-Ferrand, Celle-sur-Durolle, Tronget, Le Montet, Montluçon ou Yzeure, ils ont permis à environ 200 personnes de passer une très bonne soirée.

L'association Dzebayi Sai Sai a proposé une prestation de danse de hip-hop, le jury trouvant que de bonnes recherches avaient été effectuées et que ce style se rapprochait des danseurs de la chanteuse Beyoncé. Cette association s'est fixé comme but de faire découvrir toutes les cultures au travers des cinq groupes de danses hip-hop, accessible à partir de 5 ans.

Entendre « Milord », cette chanson d'Edith Piaf a fait vibrer les murs de cette salle des fêtes, interprétée de manière remarquable par une jeune fille de 18 ans d'autant plus qu'elle est très difficile à interpréter convenablement.

Etienne Nikof, ayant suivi une formation de gymnaste a montré de grandes capacités, une grande souplesse, beaucoup de poésie et de nonchalance dans sa prestation, lui qui tourne actuellement au sein de la compagnie « Cirqu'en bulle » et qui sera présent au festival des arts du cirque le 26 avril à Celle-sur-durolle, à proximité de Thiers.

Cette soirée a permis de montrer de beaux talents, dont la benjamine Franceska, tout juste âgée de 14 ans, a subi quelques problèmes techniques: une musique n'arrivant pas à partir, ou s'arrêtant

brutalement mais qui ne l'a pas empêché de montrer de belles choses. Une façon de se faire repérer par des directeurs de salle de spectacles ou par des producteurs!

Une autre promotion d'étudiants donne rendez-vous l'an prochain pour une nouvelle édition.

Le classement de cette soirée:

1. Franceska Razafindralaza , 2. Etienne Nikof , 3. Dounia Batikhi , 4. Mélanie Courpière , 5. Jérémy Almeida , 6. BAM , 7. Maéva Charmant , 8. Annie Méténier

Francois Jaumeau